



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale Per il Lazio
Istituto Comprensivo Statale "Ennio Galice"
COD FISC. 91038380589 Via Toscana, 2 - 00053 Civitavecchia (Rm)
Tel: 0766 31482 – fax: 0766 30795 e-mail: rmic8b900g@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE

DIDATTICA

CLASSI QUINTE

ITALIANO

Scuola Primaria classe V

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe V	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della Classe V
ASCOLTARE E PARLARE	<p>-Ascoltare, comprendere e ricordare informazioni.</p> <p>-Esprimere sentimenti, stati d'animo ed opinioni in modo chiaro e pertinente.</p> <p>-Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo completo, chiaro e ordinato.</p> <p>-Organizzare un'esposizione su un argomento di studio, in modo completo, chiaro e ordinato.</p>	<p>-Ascolto della lettura dell'insegnante e verifica della comprensione</p> <p>-dibattiti in classe e confronto di idee ed esperienze.</p> <p>-Racconto orale di vissuti personali</p> <p>-Esposizione di argomenti di studio anche con il supporto di schemi, tabelle, mappe concettuali e grafici.</p>	<p>-L'alunno sa:</p> <p>partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>
LEGGERE	<p>-Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>-Leggere, cogliere il senso e le caratteristiche dei principali generi del testo narrativo.</p> <p>-Leggere, comprendere e individuare caratteristiche/ scopo/intenzione comunicativa di testi di vario genere anche esprimendo un motivato parere personale.</p> <p>-Acquisire il piacere di leggere.</p>	<p>-I vari generi del testo narrativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> *il racconto dell'orrore *il racconto giallo *il racconto fantasy *il racconto di fantascienza *il racconto storico *il racconto umoristico *l'autobiografia *la biografia *il testo poetico *la lettera (formale e informale) *il giornale *il testo pubblicitario *il testo espositivo *il testo argomentativo. 	<p>- Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, individuarne il senso globale e/o le informazioni principali, utilizzare strategie di lettura funzionale agli scopi.</p>

<p style="text-align: center;">SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere testi per raccontare storie vere, verosimili e fantastiche. -Scrivere lettere adeguando le forme espressive ai destinatari e alle situazioni. -Scrivere testi a scopo descrittivo, chiari e coerenti. -Scrivere testi per regolare i comportamenti. -Scrivere testi per argomentare. -Sperimentare tecniche per riassumere testi. -Sperimentare tecniche per parafrasare testi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Elaborazione di testi di vario genere anche con il supporto di modelli-guida. -Elaborazione anche con il supporto di modelli-guida per scrivere lettere formali e non. -Descrivere ambienti, persone, animali, oggetti, utilizzando i dati sensoriali. -Riassumere un testo usando diverse tecniche - Parafrasi di poesie. -Scrivere poesie sulla base di propri vissuti utilizzando figure di suono e figure di significato. 	<ul style="list-style-type: none"> -Produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura, rielaborare testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
<p style="text-align: center;">RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare adeguatamente il dizionario. -Conoscere ed applicare le fondamentali convenzioni di scrittura. -Riconoscere e rispettare le funzioni sintattiche ed espressive dei principali segni interpuntivi. -Riconoscere ed utilizzare adeguatamente le tecniche del discorso diretto ed indiretto. -Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. -Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. -Riconoscere le parti variabili ed invariabili del discorso: conoscerne i 	<ul style="list-style-type: none"> -Osservazione e consultazione del dizionario. -Le principali convenzioni ortografiche: <ul style="list-style-type: none"> *raddoppiamento di consonanti *digrammi, trigrammi e gruppi di lettere *divisione in sillabe *uso dell' h *apostrofo, accento e troncamento. -La punteggiatura. -Campi semantici, sinonimi, omonimi e contrari. -Parti variabili e invariabili del discorso, radici, desinenza, prefissi e suffissi. -Gli articoli: determinativi, indeterminativi e 	<ul style="list-style-type: none"> -Svolgere attività esplicita di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostrare di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

	<p>tratti grammaticali ed utilizzarli opportunamente.</p> <p>-Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase.</p>	<p>partitivi.</p> <p>-I nomi: significati, forme e struttura.</p> <p>-Gli aggettivi qualificativi, i gradi dell'aggettivo, gli aggettivi determinativi : forma, genere, numero, funzione e concordanza con il nome.</p> <p>-I pronomi personali e relativi.</p> <p>-Aggettivi e pronomi possessivi, indefiniti, dimostrativi, interrogativi ed esclamativi.</p> <p>-Struttura del verbo: persona, numero, modi, tempi, coniugazioni, genere e forme.</p> <p>-Preposizioni, avverbi, congiunzioni, interiezioni.</p> <p>-Frase semplice e complessa, i sintagmi, il soggetto, il predicato verbale e nominale, i complementi.</p>	
--	---	--	--

STORIA

Scuola Primaria classe V

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe V	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe V
<p>USO DELLE FONTI</p>	<p>-Ricavare semplici informazioni da documenti di diversa natura.</p> <p>- Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.</p>	<p>-La civiltà greca: * i Greci * i Persiani * i Macedoni.</p> <p>-Le antiche civiltà italiche: * le prime popolazioni italiche * gli Etruschi.</p>	<p><u>L' alunno:</u></p> <p>-riconosce ed usa le tracce storiche presenti nel territorio. -riconosce gli elementi significativi del passato in relazione alle civiltà studiate.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p>-Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p>	<p>-La civiltà romana: *dalle origini alla Repubblica *la crisi della Repubblica * L' Impero romano.</p>	<p>-usa la linea del tempo per collocare un fatto o un episodio storico.</p> <p>-organizza le informazioni per costruire un quadro di civiltà.</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p>-Comprendere fatti ed eventi fondamentali del mondo antico</p> <p>-Individuare le relazioni tra gruppi umani in contesti spaziali.</p>	<p>-Il Cristianesimo: * le persecuzioni</p> <p>-Le migrazioni dei popoli: i Barbari.</p>	<p>- Organizza le proprie conoscenze e racconta gli eventi storici studiati.</p> <p>-comprende il rapporto uomo-natura analizzando gli aspetti positivi e problematici e attivando un atteggiamento di</p>

			rispetto dell'ambiente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> - Riferire in modo chiaro e corretto gli argomenti studiati usando il linguaggio specifico. -Riconoscere ed utilizzare le parole-chiave di un testo storico. 		<ul style="list-style-type: none"> -riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

GEOGRAFIA

Scuola Primaria classe V

Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe V	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della Classe V
ORIENTAMENTO	<p>- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.</p> <p>-Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematici e grafici.</p> <p>-Ricavare informazioni dagli strumenti propri della geografia (carte geografiche, carte tematiche, tabelle, fotografie).</p> <p>-Localizzare sulla carta geografica dell' Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p> <p>-Comprendere ed utilizzare la terminologia specifica.</p> <p>-Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici delle regioni italiane.</p> <p>-Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.</p> <p>-Conoscere alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio</p> <p>-Conoscere e localizzare i</p>	<p>-Il nostro pianeta, la Terra: * orientarsi sulla Terra * le zone climatiche * gli ambienti della Terra</p> <p>-L'Europa e l'Unione Europea</p> <p>-Le organizzazioni internazionali</p> <p>-La popolazione nel mondo: * paesi ricchi e in via di sviluppo * lo sviluppo sostenibile</p> <p>-Il nostro paese: l'Italia: * l' Italia politica *Gli Enti Locali: Regioni, Province, Città metropolitane, Comuni * Le regioni italiane</p>	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>- si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.</p> <p>-utilizza i termini del linguaggio geografico per interpretare carte geografiche.</p> <p>-conosce lo spazio grafico come spazio territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</p> <p>-individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti i paesaggi, con particolare riferimento</p>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'			
PAESAGGIO			

<p style="text-align: center;">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>principali elementi geografici fisici e antropici dell' Italia.</p> <p>-Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane.</p> <p>-Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della nostra regione e della nostra nazione.</p> <p>-Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica dal punto di vista fisico, climatico, storico, culturale ed amministrativo.</p>		<p>a quelli italiani.</p> <p>-conosce e localizza i principali elementi geografici fisici , politici ed antropici dell' Italia</p>
--	--	--	--

MATEMATICA

Scuola Primaria classe V

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe V	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della Classe V
<p>NUMERI</p>	<p>-Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali.</p> <p>-Eeguire le quattro operazioni anche con numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.</p> <p>-Individuare multipli, divisori, numeri primi, numeri relativi.</p> <p>-Operare con le frazioni.</p> <p>-Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.</p> <p>-Conoscere sistemi diversi di notazione dei numeri (numeri romani).</p>	<p>-Milioni e miliardi: diverse scritte del numero ; i polinomi numerici; confronti tra numeri</p> <p>- Le potenze</p> <p>- I numeri relativi</p> <p>-Le espressioni numeriche</p> <p>-Le frazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> * frazioni complementari * frazioni equivalenti * frazioni proprie, improprie, apparenti * confronto di frazioni * il prodotto in croce * la frazione come operatore * dalla frazione all' intero. * operazioni fra frazioni * frazioni e numeri decimali. <p>-I numeri decimali</p> <p>-Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</p> <p>-Le proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>-Moltiplicazioni e divisioni per 10,100, 1 000 con i numeri interi e decimali</p> <p>-Calcoli veloci</p> <p>-L' approssimazione e l'arrotondamento.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>- intuisce come gli strumenti matematici che siano utili per operare nella realtà;</p> <p>-si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -La stima del risultato -La percentuale, lo sconto e l'interesse. -Multipli e divisori -I numeri primi -Criteri di divisibilità 	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. -Costruire e disegnare le principali figure geometriche. -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti. -Confrontare e misurare gli angoli. -Partendo da osservazioni materiali, riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche più riconoscibili nell'ambiente (parallelogrammi, trapezi, poligoni regolari, cerchi e solidi). -Individuare simmetrie in oggetti e figure date evidenziandone le caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rette, semirette e segmenti -Rette incidenti, perpendicolari e parallele. -Individuazione dei vari tipi di angolo e misurazione con il goniometro. -I poligoni, loro classificazione in concavi e convessi; gli elementi costitutivi -I triangoli e loro caratteristiche. -I quadrilateri e le loro caratteristiche. -il cerchio e la circonferenza, uso del compasso. -I poligoni con più di quattro lati: poligoni equilateri e equiangoli. -Concetto di apotema. 	<ul style="list-style-type: none"> -percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando anche specifici strumenti -riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti vista; -descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni;

	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere trasformazioni geometriche. - Misurare lunghezze, capacità, pesi ; determinare semplici conversioni (equivalenze); conoscere ed utilizzare le misure convenzionali. -Determinare il perimetro e l'area utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Calcolo di perimetri ed aree dei poligoni e del cerchio 	
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare in modo consapevole i termini della matematica fin qui introdotti. -Rappresentare graficamente relazioni e dati ed utilizzare le rappresentazioni per ricavare /elaborare informazioni . - Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. -Distinguere dati sovrabbondanti, mancanti ed impliciti in un testo problematico. -Rappresentare problemi con tabelle /grafici che ne esprimono la struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> -I connettivi logici. -Le classificazioni. -Il Sistema Internazionale di Misura. -Le equivalenze. -Le misure di tempo. -Istogrammi, aerogrammi, ideogrammi. -Le misure di superficie. -La compravendita. -Peso lordo, peso netto e tara. 	<ul style="list-style-type: none"> -riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito; -impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.

	-Classificare eventi certi, possibili, impossibili.		
--	--	--	--

SCIENZE

Scuola Primaria classe V

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe V	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe V
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE</p>	<p>-Proseguire le osservazioni dell'ambiente nel tempo per individuare elementi, connessioni e trasformazioni.</p> <p>-Acquisire conoscenze relative al nostro Sistema Solare.</p> <p>-Conoscere le varie forme di energia e le sue trasformazioni ; l'energia e la sostenibilità ; le caratteristiche di luce(energia luminosa) e suono(energia sonora)</p> <p>-Conoscere meccanismi e funzione del corpo umano ;assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute.</p> <p>-Comparare meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi dell'organismo umano</p>	<p>-L'Universo: i vari tipi di corpi celesti.</p> <p>-La Terra: * il moto di rotazione * il moto di rivoluzione * com'è fatta la Terra * la forza di gravità</p> <p>- La Luna.</p> <p>-Il corpo umano: * le cellule e i tessuti * l' apparato locomotore * l' apparato digerente * l' apparato respiratorio * l' apparato circolatorio * il sistema e l' apparato escretore * il sistema nervoso * gli organi di senso * l' apparato riproduttore.</p> <p>-L' energia e la forza: * le forme di energia e le trasformazioni *le centrali idroelettriche * fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili * la luce: energia luminosa *il suono: energia sonora *l'energia elettrica ; conduttori ed isolanti</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-attiva capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza e conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni</p> <p>-fa riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza che fa in classe, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti</p> <p>-formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato</p> <p>-cura il proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</p>

	con quelli di altri viventi (animali e vegetali).		
TECNOLOGIA			
Scuola Primaria classe V			
Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe V	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della Classe V
ESPLORARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<p>VEDERE ED OSSERVARE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le regole di base del disegno tecnico. -Conoscere strumenti informatici e multimediali. - Codificare/decodificare tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p>PREVEDERE ED IMMAGINARE :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le caratteristiche e le funzioni di un oggetto. -Progettare e costruire semplici manufatti. <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere alcuni cicli di produzione. -Utilizzare tecniche di decorazione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Osservazione di materiale informativo di vario genere sul funzionamento di alcuni oggetti di uso comune , su beni o servizi. -Osservazione e uso corretto del compasso, del goniometro, della riga, della squadra. -Conoscenza ed applicazione di tecniche , anche multimateriche, di decorazione. -Conoscenza di alcuni cicli di produzione e del loro impatto ambientale. -Ricerca di informazioni su Internet per scopi diversi; uso di strumenti multimediali e di software di uso comune. -Osservazione /descrizione/individuazione degli strumenti e dei materiali necessari per la realizzazione di un manufatto. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. -sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione. -Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato. -Produce rappresentazioni grafiche del proprio operato.

	<p>-Conoscere/utilizzare software di uso comune.</p> <p>- Ricerca informazioni con gli strumenti multimediali.</p>		
--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE

Scuola Primaria classe V

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe V	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della Classe V
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>-Saper utilizzare gli elementi di base della comunicazione iconica.</p> <p>-Decodificare e/o elaborare generi artistici.</p> <p>-Utilizzare materiali plastici, strumenti e tecniche di espressione grafico-pittorica.</p> <p>-Conoscere forme di espressione e di comunicazione degli strumenti audiovisivi e delle tecnologie digitali.</p> <p>-Conoscere il codice linguistico – comunicativo dei fumetti</p> <p>-Cogliere gli elementi fondamentali del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e quello di altre culture.</p>	<p>-Composizioni ed elaborati grafici di varia tipologia attraverso la sperimentazione di tecniche e strumenti.</p> <p>-Rappresentazione dei personaggi e degli ambienti di una storia letta o ascoltata.</p> <p>-Osservazione e descrizione di ambienti.</p> <p>-Giochi percettivi.</p> <p>-Il fumetto</p> <p>-Osservazione di immagini per rilevarne particolari, elementi intrusi ,dettagli.</p> <p>-“Lettura ”di opere d’autore: osservazione, descrizione, individuazione degli elementi caratteristici e della funzione attraverso l’osservazione guidata.</p> <p>-“Lettura ”di monumenti e sculture : osservazione, descrizione, individuazione degli elementi caratteristici e della funzione attraverso l’osservazione guidata.</p>	<p>-L’ alunno:</p> <p>-utilizza le conoscenze di base relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini.</p> <p>-sperimenta nuove tecniche pittoriche per realizzare prodotti grafici, plastici e multimediali.</p> <p>-osserva, descrive e legge immagini artistiche e multimediali.</p> <p>-matura curiosità' ed interazione positiva verso il mondo artistico.</p> <p>-individua i diversi codici linguistico-comunicativi di fumetti, film e audiovisivi.</p> <p>-Conosce i principali beni artistico-culturali del proprio territorio e manifesta sensibilità' e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>-apprezza e riconosce il patrimonio artistico e artigianale proveniente da altre culture.</p>

EDUCAZIONE FISICA

Scuola Primaria classe V

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento classe V	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della Classe V
<p style="text-align: center;">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ESPRESSIVA</p>	<p>-Utilizzare e consolidare schemi motori e posturali e le loro interazioni in situazione combinata.</p> <p>-Rafforzare la percezione del proprio corpo, potenziare la coordinazione generale e segmentarla</p> <p>- Eseguire e costruire percorsi</p> <p>- Utilizzare posture ed equilibrio in modo coordinato in esecuzioni motorie via via più complesse</p> <p>- Sapersi muovere adeguatamente e con creatività su ritmi</p> <p>- Apprendere gesti motori elementari di alcune discipline sportive e mimarli</p> <p>-Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale</p>	<p>-Esercizi con schemi motori combinati tra loro.</p> <p>-Esercizi di movimento.</p> <p>-Esercizi di combinazione motoria.</p> <p>-Esercizi di movimento con oggetti.</p> <p>-Esercizi con la palla per la valutazione di traiettorie e distanze.</p> <p>-Sincronizzazione di movimenti.</p> <p>-Giochi di espressività.</p>	<p>L'alunno sa:</p> <p>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare,afferrare/lanciare, ecc).</p> <p>-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali</p> <p>-Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</p>

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare semplici coreografie, drammatizzazioni o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche -Partecipare alle attività di gioco-sport nel rispetto delle principali regole del minibasket e del minivolley - Rispettare le regole del gioco, sia quelle codificate che quelle occasionali -Partecipare alle proposte motorie cercando di superare le proprie difficoltà -Eeguire giochi cooperativi, inventare giochi anche complessi nel rispetto di sé e degli altri -Rispettare le regole del gioco, sia quelle codificate che quelle occasionali 	<ul style="list-style-type: none"> -Esercizi per sperimentare l'equilibrio -Giochi tradizionali e popolari. -Partecipazione a partite di pallavolo e palla a guerra. -Rispetto delle regole per un corretto uso della palestra. -Rispetto delle regole di gioco. -Regole per la prevenzione di infortuni. -Benefici dell'attività motoria sull' apparato cardiovascolare e respiratorio. -Ricerche su riviste e giornali di documenti e testimonianze circa episodi di comportamenti sleali e scorretti in campo agonistico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. -Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. -Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e di loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
--	---	--	---

INGLESE

Scuola Primaria classe V

Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento Classe V	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe V
UTILIZZARE LA LINGUA STRANIERA PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere i punti principali di messaggi ed annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale e quotidiano - Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione - Produrre oralmente semplici scambi comunicativi - Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere ed eseguire istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente ed identificarne il significato globale. -Riprodurre con la gestualità rime, canti, filastrocche e dialoghi gradualmente più complessi. -Ascoltare e cogliere il significato globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini esplicative. -Comprendere cartoline, biglietti augurali, brevi messaggi scritti accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo nomi famigliari, parole e frasi basilari. -Abbinare e riconoscere globalmente frase – immagine o frase – frase (domanda – risposta). -Leggere filastrocche, rime, canti e dialoghi già noti a livello orale. -Leggere e comprendere globalmente semplici testi abbinati ad immagini esplicative. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolto ed esecuzione di istruzioni. -Esecuzione di disegni con dettato grafico. -Comprensione di frasi con l'aiuto delle immagini. -Esercizi di completamento su testi brevi e già noti.

	<p>- Scrivere brevi testi.</p> <p>-Cogliere e riflettere su somiglianze e differenze fra le diverse culture.</p>	<p>-Cogliere informazioni e dati in un semplice testo narrativo/descrittivo.</p> <p>-Esprimersi in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione anche se non del tutto corrette.</p> <p>-Scambiare semplici informazioni sulla sfera personale.</p> <p>-Usare il lessico e le funzioni comunicative proposte in modo appropriato.</p> <p>-Consolidare il vocabolario acquisito ed ampliarlo progressivamente.</p> <p>-Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, biglietti, brevi lettere personali anche se formalmente difettosi, purchè siano comprensibili.</p> <p>-Completare con parole mancanti e/o riordinare semplici parole/frasi.</p> <p>-Produrre semplici testi secondo un modello dato.</p> <p>-Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita.</p>	<p>-Esercizi di vero o falso.</p> <p>-Risposte semplici per iscritto seguendo strutture fisse.</p>
--	--	--	--

		-Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali della Gran Bretagna e degli Stati Uniti.	
--	--	---	--

EDUCAZIONE CIVICA

Scuola Primaria classe V

DISCIPLINA e monte ore annuale	COMPETENZE	ABILITÀ/CONOSCENZE
ITALIANO 4 h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali. ✓ Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...) e conoscerne l'importanza. ✓ Analizzare Regolamenti (di giochi, d'Istituto...), valutandone i principi ed attivare, eventualmente, le procedure necessarie per modificarli. ✓ Esprimere verbalmente nella forma più adeguata la propria emotività ed affettività. ✓ Attivare atteggiamenti di ascolto / conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. ✓ Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli. ✓ Esercitare modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. ✓ Mettere in atto strategie di ascolto attivo e di conversazione ✓ Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. ✓ Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. ✓ Attivare atteggiamenti di ascolto /conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. ✓ Instaurare relazioni positive tra coetanei e adulti. ✓ Conoscere e rispettare le principali differenze fisiche, comportamentali e di ruolo sociale tra i diversi generi. ✓ Forme di espressione personale, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni, in situazioni differenti. ✓ Elaborare e redigere regolamenti di giochi, di classe o di vita quotidiana. ✓ Strategie per reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi. ✓ Uso corretto dei device.

	<p>propria affettività.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere in grado di discriminare l'attendibilità delle fonti documentali, analogiche e digitali, e di utilizzarle opportunamente. 	
<p>INGLESE 2 h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. ✓ Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Forme di espressione personale, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. ✓ Formule di cortesia. ✓ Comprendere regolamenti e leggi. (Il testo regolativo in lingua inglese).
<p>ARTE E IMMAGINE 2 h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere in grado di rispettare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e nazionale. ✓ Osservare e apprezzare esempi d'arte italiana e straniera. ✓ Produrre elaborati espressivi. 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ il ruolo svolto da alcuni enti per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale. ✓ Il patrimonio culturale italiano, straniero e di artigianato locale. ✓ Tecniche e correnti artistiche.
<p>MUSICA 2h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire l'inno nazionale. ✓ Riflettere sul valore civile e sociale del patrimonio culturale musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea (l'inno). ✓ Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo.
<p>EDUCAZIONE FISICA 3h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dar prova di capacità e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. ✓ Simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Le fondamentali procedure di sicurezza. ✓ I regolamenti di giochi, sport e attività strutturate. ✓ Le regole del fair play ✓ Le procedure di sicurezza. ✓ Riconoscere i segnali del proprio corpo relativi allo stato fisico.

	<p>forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga. ✓ Redigere i regolamenti necessari per la sicurezza utilizzando le norme imparate. ✓ Elaborare tecniche di osservazione e di "ascolto" del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere. ✓ Conoscere e adottare atteggiamenti di Fair play. ✓ Nel proprio ambiente di vita individuare comportamenti pericolosi che richiedono cautela. 	
<p>RELIGIONE 2h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere che nel gruppo tutti imparano ed insegnano cogliendo l'importanza del proprio e dell'altrui ruolo all'interno della comunità. ✓ Riflettere sui fondamenti delle principali religioni. ✓ Esprimere atteggiamenti di rispetto e comprensione nei confronti delle altre convinzioni religiose e delle altrui idee 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La storia delle religioni. ✓ Le diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto. ✓ Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile. ✓ I fondamenti della fratellanza sulla base di riflessioni religiose.

<p>STORIA</p> <p>4h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo. ✓ Riflettere sulla condizione femminile nella storia. ✓ Orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento. ✓ Conoscere i principi fondanti della Costituzione italiana. ✓ Conoscere alcuni articoli della nostra Costituzione. ✓ Riflettere sulla valenza sociale e civile della nostra Costituzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Distinguere le principali forme di governo. ✓ Confrontare le diverse condizioni femminili nella storia. ✓ La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. ✓ I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà. ✓ Principi fondamentali della Costituzione.
<p>GEOGRAFIA</p> <p>4h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere le principali organizzazioni internazionali a sostegno della pace e della salvaguardia dei diritti umani. ✓ Conoscere gli elementi essenziali del paesaggio locale e distinguere le loro peculiarità. ✓ Conoscere l'organizzazione amministrativa dello Stato italiano nella suddivisione per regioni e province. ✓ Conoscere le regole alla base del funzionamento amministrativo ed il ruolo all'interno dell'ordinamento degli Enti 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare alcune delle principali Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli. ✓ Le regioni e le Province. ✓ Le forme e il funzionamento delle amministrazioni locali. ✓ I servizi offerti dal territorio alla persona.

	locali.	
MATEMATICA 2h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper applicare in situazioni reali il principio dell'equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate. ✓ Saper cogliere la sostenibilità e la solidarietà come principi basilari del vivere civile e dell'economia. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I numeri nella finanza: percentuali, interessi ecc. ✓ I diritti dei consumatori e la loro tutela. ✓ La statistica e gli indicatori di benessere e sviluppo degli elementi di civiltà di un popolo. ✓ I numeri e la geometria come conquista dell'umanità nell'organizzazione di civiltà. ✓ I numeri come espressione di uguaglianza e di armonia (proporzione, equa ripartizione ecc.)
SCIENZE 4h	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interiorizzare i principi essenziali di educazione ambientale, (corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, l'acqua fonte di vita, energia pulita, sviluppo ecosostenibile, ecc.). ✓ Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia, ecc...), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. ✓ Esplorare e descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico. ✓ Fare un bilancio dei vantaggi/svantaggi che la modifica di un certo ambiente ha recato all'uomo che lo abita. ✓ Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali. 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente. ✓ Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. ✓ Organi e apparati del corpo umano e le loro principali funzioni. ✓ Le principali norme di igiene della persona, dei comportamenti e dell'ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura ...) come prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale, anche in particolari periodi di emergenza sanitaria. ✓ La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico,) e delle abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà) sulla salute. ✓ I principi nutritivi degli alimenti.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Stabilire la razione alimentare giornaliera secondo le indicazioni della piramide alimentare(anche secondo il proprio dispendio energetico). <p>Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrivere la propria alimentazione distinguere se ci si nutre o ci si alimenta. ✓ Valutare la composizione nutritiva dei cibi preferiti. ✓ Individuare ed applicare la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche, sulla base del calcolo del proprio dispendio energetico. ✓ Rispettare le norme di conservazione e di consumo degli alimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Processi di trasformazione e di conservazione degli alimenti. ✓ Conoscer la tradizione culinaria locale e le filiere del proprio territorio. ✓ Saper effettuare la raccolta differenziata recando il proprio contributo e responsabile allo sviluppo sostenibile.
<p>TECNOLOGIA 4h</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rispettare la privacy. ✓ Citare correttamente le fonti all'interno di ricerche e nelle produzioni scritte. ✓ Ricercare correttamente informazioni sul web. ✓ Interpretare correttamente la veridicità di informazioni raccolte sul web. ✓ Essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il Copyright ed i diritti di proprietà intellettuale. ✓ Il concetto di Privacy nelle sue principali esplicitazioni. ✓ I device per farne un uso consapevole. ✓ Alcuni programmi informatici e/o applicazioni. ✓ Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ✓ Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti per promuovere dibattiti sul cyberbullismo.

	al bullismo e al cyberbullismo.	
--	---------------------------------	--

VERIFICA E VALUTAZIONE

Al fine di assicurare una reale verifica dei punti di partenza e di arrivo dei processi educativo-didattici, delle difficoltà incontrate e degli interventi compensativi attuati, si raccoglieranno in modo sistematico e continuativo tutte le informazioni relative alle conoscenze e alle abilità dell'alunno.

A tale scopo si utilizzeranno:

- verifiche iniziali atte a stabilire i prerequisiti in possesso;
- verifiche in itinere al termine di una o più unità didattiche per appurare la validità delle procedure messe in atto e l'efficacia degli interventi educativi;
- verifiche finali per stabilire in quale grado siano stati conseguiti gli obiettivi prefissati.

L'insegnante predisporrà schede ed attività che proporranno il percorso didattico svolto con esercizi relativi agli obiettivi specifici e ai contenuti delle aree disciplinari.

I dati delle verifiche, effettuate con scansione quadrimestrale, saranno utilizzate per le valutazioni quadrimestrali e finali.