

ITALIANO

Scuola Primaria

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe I
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Favorire la capacità di ascolto. -Comprendere ed eseguire istruzioni e semplici consegne. -Avviare alla presa di parola e al rispetto dei turni nella conversazione. -Produrre e riferire correttamente messaggi orali (comunicare bisogni, raccontare vissuti, chiedere). -Ricordare e riferire vissuti rispettando l'ordine temporale -Memorizzare e ripetere semplici poesie e filastrocche. -Ascoltare e comprendere brevi racconti, individuando gli elementi specifici. -Raccontare brevi storie ascoltate o lette conservandone il senso e seguendo l'ordine narrativo. <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire la strumentazione di base della lettura. -Riconoscere il carattere corsivo e stampato. -Far corrispondere il suono corretto ad un insieme di segni grafici conosciuti (vocali, consonanti, sillabe...) -Saper leggere parole bisillabe, trisillabe...semplici frasi ed espressioni. -Rispettare intonazione e accentazione delle parole, sia nella lettura che nella conversazione. <ul style="list-style-type: none"> -Leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi, anche poetici. <ul style="list-style-type: none"> -Ricostruire un breve testo riordinando le sequenze. 	<ul style="list-style-type: none"> -Giochi per conoscersi e fare amicizia - Conversazioni e dialoghi -Attività di ascolto, comprensione e memorizzazione -Ascolto di storie. - Osservazione e lettura di immagini - Racconto in sequenza di immagini - Poesie, filastrocche e canzoni. - Racconti e descrizioni orali. <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscimento ed analisi graduale di vocali e consonanti -Riconoscimento dei fonemi nelle parole . -Individuazione del suono iniziale/finale. -Attività per scoprire la corrispondenza tra fonemi e grafemi -Lettura di sillabe -Lettura di parole bisillabe e trisillabe <ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici frasi e brevi testi narrativi e descrittivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. - Raccontare semplici esperienze personali e storie fantastiche rispettando l' ordine logico e/o cronologico. - Comprendere semplici testi ascoltati, individuare il senso globale e le informazioni principali. - Leggere brevi e semplici testi e comprenderne gli elementi essenziali. <p>Scrivere brevi frasi compiute, rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Arricchire il lessico posseduto, usando parole ed espressioni nuove.

<p>SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire la strumentazione di base della scrittura. -Usare i caratteri: stampato e corsivo maiuscolo e minuscolo -Riproduzione di grafemi di vocali, consonanti, famiglie sillabiche, parole e semplici frasi. -Produrre parole e semplici frasi su auto dettatura o sotto dettatura, utilizzando le regole ortografiche apprese. - Produrre frasi di senso compiuto. -Rispettare semplici regole per la produzione di brevi testi 	<ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di pregrafismi . - Riconoscimento ed analisi graduale di vocali e consonanti. - Attività per scoprire la corrispondenza tra fonemi e grafemi. - Formazione di parole combinando diversamente i suoni e le sillabe conosciute - Attività sul piano fonico e grafico dei suoni difficili. -Scrittura di semplici frasi sul proprio vissuto. 	<p>Riconosce gli elementi linguistici come oggetto di osservazione</p>
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare le principali convenzioni ortografiche. - Acquisire una prima conoscenza della struttura della frase. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e utilizzare correttamente l'uso dei digrammi e dei trigrammi (BR-TR-PR-CH-GH-SCE-SCI-GN-GLI-CQ) - Conoscere e utilizzare le doppie, l'accento e l'apostrofo. - Conoscere ed usare i principali segni di punteggiatura. - Nomi, articoli, aggettivi e verbi. 	

STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Scuola Primaria

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe I
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruzione di esperienze personali e condivise passate avvalendosi di testimonianze, oggetti e immagini 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare tracce per ricostruire il proprio passato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e analizzare immagini, oggetti e testimonianze e ricavarne informazioni
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario). 	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre in modo chiaro e comprensibile attività e fatti vissuti e narrati. - La successione e i relativi indicatori temporali. - La contemporaneità e i relativi indicatori temporali. - La durata percepita. - Il confronto di durata. - La successione lineare e ciclica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce la successione in storie lette o ascoltate - Racconta le esperienze vissute utilizzando un'adeguata terminologia temporale
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	<ul style="list-style-type: none"> - Misure convenzionali della durata: i giorni della settimana, i mesi, le stagioni ... 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. - Colloca avvenimenti vissuti sulla linea del tempo.

GEOGRAFIA

Scuola Primaria

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe I
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> -Consolidare i concetti topologici (avanti/dietro, sopra/sotto, ...) -Usare con appropriatezza gli indicatori topologici (sopra /sotto, dentro / fuori, chiuso/aperto, vicino/lontano, ...). -Orientarsi all' interno di semplici percorsi. -Orientarsi e muoversi nello spazio vissuto seguendo riferimenti di tipo spaziale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Posizioni degli oggetti nello spazio e sul foglio. -Orientamento sul quaderno. -Giochi di riconoscimento della posizione degli oggetti rispetto alla propria persona ad altre persone o fra loro. -Rappresentazioni grafiche e verbalizzazioni con l' utilizzo degli indicatori topologici. -Posizione degli elementi usando gli indicatori topologici (sopra /sotto, dentro / fuori...). -Descrizione verbale e/o grafica dei propri spostamenti e di altri elementi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici. -Conoscenza di spazi e ambienti della scuola. -Individuazione delle principali funzioni degli ambienti scolastici 	<ul style="list-style-type: none"> -Usa con appropriatezza gli indicatori spaziali. -Si orienta nello spazio circostante. -Rappresenta gli spazi dove ha vissuto esperienze.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare graficamente gli spazi vissuti. -Rappresentare semplici percorsi. -Riconoscere la propria posizione e quella degli altri nello spazio rispetto a diversi punti di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> -Descrizione verbale e/o grafica dei propri spostamenti e di altri elementi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce gli elementi che caratterizzano il paesaggio
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> -Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione di oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della 	

		scuola)	
--	--	---------	--

MATEMATICA			
Scuola Primaria			
Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe I
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> -Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. -Leggere e scrivere i numeri naturali, (sia in cifre che in parole almeno fino a 20), confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione. -Eeguire semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Formazione di insiemi con oggetti di uso quotidiano per operare corrispondenze biunivoche. -Uso di quantificatori. -Confronti di quantità e associazione quantità-numero. -Esperienze concrete di conta. -Associazione quantità-simbolo numerico entro il 9. -Costruzione della linea dei numeri entro il 9. -Conoscenza dei simboli : maggiore, minore e uguale -Giochi di raggruppamento e di cambi . Raggruppamenti e cambi di oggetti e regoli, rappresentazione con il disegno e registrazione in tabella. -Costruzione dell'abaco e rappresentazione di decine e unità(comporre, ordinare e confrontare i numeri naturali almeno entro il 20). -Risoluzioni di situazioni problematiche concrete con il disegno, con i diagrammi , con l'addizione e la sottrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica , anche grazie alle molte esperienze in contesti significativi, che permettono di intuire come gli strumenti matematici appresi, siano utili per operare nella realtà. -Iniziare ad utilizzare i numeri naturali in contesti quotidiani e concreti. -Iniziare ad affrontare problemi con dati numerici riferiti a contesti concreti e a risolverli con l'operazione

<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Classificare e confrontare oggetti diversi tra loro, scoprendo somiglianze e differenze. -Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Usare strumenti di misura non convenzionali per compiere confronti. -Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Creazione di insiemi di oggetti/animali/persone con caratteristiche simili, con materiale strutturato e non, e la loro riproduzione grafica. -Confronto di insiemi in base alla numerosità (più potente, meno potente, equipotente). -Semplici indagini , lettura di tabelle e grafici relative al vissuto del bambino. -Confronto di oggetti rispetto ad un campione dato. -Misurazione con passi , monete, quadretti e oggetti di uso quotidiano. -Risoluzione di situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> -Iniziare a comprendere come ricavare informazioni da semplici rappresentazioni grafiche. -Classificare oggetti in base ad una proprietà.
--	---	---	--

SCIENZE

Scuola Primaria

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe I
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi. -Cogliere le principali differenze tra i materiali. -Avere cura degli spazi e dei materiali comuni in ambito scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Esplorazione dell'ambiente circostante e classificazione di oggetti attraverso i cinque sensi. -Ricerca e raccolta di oggetti nell'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e denominare i cinque sensi. -Osservare piante, animali e oggetti e nominare le loro parti. -Raggruppare oggetti o esseri viventi in base ad una caratteristica.
<p>SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Esercitare la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili. 	<ul style="list-style-type: none"> -Analisi e rappresentazione grafica -Indicazione delle parti di cui è formato un oggetto. -Esperimenti per verificare le proprietà di materiali diversi. -L'acqua e l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ordinare brevi sequenze temporali.
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi. -Osservare le trasformazioni stagionali. -Gestire autonomamente l'igiene personale. -Accettare la necessità di seguire un'alimentazione varia. 	<ul style="list-style-type: none"> -Osservazione e riproduzione grafico-pittorica di eventi legati alle stagioni. -Conoscenze delle regole per la cura e l'igiene del proprio corpo. -Conoscenza delle regole di igiene alimentare. -Individuazione delle caratteristiche degli essere viventi. - Dall'osservazione alla classificazione: -viventi e non viventi -piante, animali e persone-piante, animali e cose. 	<ul style="list-style-type: none"> -Distinguere esseri viventi e non.

ARTE E IMMAGINE

Scuola Primaria

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe I
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>-Riconoscere i colori primari e secondari.</p> <p>-Riconoscere le potenzialita' espressive dei materiali plastici (pasta di sale, argilla, carta pesta..)</p> <p>-Usare degli strumenti e materiali (carta, colori, tempere , pastelli...)</p> <p>-Riconoscere le forme, le relazioni spaziali.</p> <p>-Utilizzare materiali visivi e audio-visivi.</p>	<p>-Analisi dei colori primari secondari e complementari realizzazione di cartelloni e di pitture esplicative.</p> <p>-Decorazioni con diverse tecniche di spazi comuni o di oggetti personali.</p> <p>-Rappresentazione attraverso immagini di testi poetici, filastrocche, racconti e vissuti personali.</p> <p>-Scrittura e associazione di didascalie alle immagini corrispondenti.</p> <p>-Composizioni collettive.</p>	<p>- Utilizzare diverse tecniche pittoriche e plastiche per rappresentare ambienti conosciuti, paesaggi fantastici, soggetti astratti.</p> <p>-E' in grado di osservare le caratteristiche di un'opera d'arte e di esprimere le emozioni che suscita.</p>

MUSICA

Scuola Primaria

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe I
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">-Distinguere suoni e rumori naturali e artificiali.	<ul style="list-style-type: none">-Comprendere le caratteristiche del suono.-Ascoltare brani musicali di vario genere.	<ul style="list-style-type: none">-Cogliere e distinguere suoni e rumori prodotti da fonti diverse.
DISCRIMINAZIONE	<ul style="list-style-type: none">-Riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro.-Individuare e riprodurre ritmi .-Attribuire significati a segni e segnali sonori e musicali.	<ul style="list-style-type: none">-Individuare e produrre Ritmi.-Memorizzare e riprodurre canti.	<ul style="list-style-type: none">-Saper abbinare sentimenti e stati d'animo a brani ascoltati.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">-Eeguire semplici canti per imitazione.-Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni recitate e cantate.	<ul style="list-style-type: none">-Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate, recitate e cantate.	<ul style="list-style-type: none">-Eeguire semplici canti collegati a rappresentazioni gestuali e ritmiche.-Usare la voce in tutte le sue potenzialità espressive: cantato, parlato, recitato.

EDUCAZIONE FISICA

Scuola Primaria

Nucleo Fondante	Obiettivi di apprendimento Classe I	Contenuti	Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della classe I
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.-Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestetiche).-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre /saltare, afferrare / lanciare, ecc).-Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.-Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.-Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e attrezzi .	<ul style="list-style-type: none">-Rappresentazione grafica dello schema corporeo.-Corsa , salto, presa e lancio.-Giochi per acquisire la padronanza dello spazio.-Giochi per adattarsi al gruppo nello spazio a disposizione.-Esecuzione di semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo.	<ul style="list-style-type: none">-Padroneggiare il proprio corpo e le abilità motorie in situazioni diverse.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio		<ul style="list-style-type: none">-Provare piacere senso motorio nell'esecuzione di esercizi strutturati in situazioni diverse;

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri,</p> <p>consapevoli del “valore” delle regole e l’importanza di rispettarle.</p> <p>-Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico motoria.</p> <p>-Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p>	<p>-Giochi per esprimere le emozioni e i sentimenti, attraverso il movimento e la gestualità.</p> <p>-Giochi di espressione corporea legata ai ruoli.</p> <p>-Giochi di comunicazione non verbale.</p> <p>-Giochi socio-motori.</p> <p>-Giochi di cooperazione.</p>	<p>-Partecipare alle attività di gioco e di sport e di gioco-sport interagendo e collaborando con i compagni, dimostrando la conoscenza e il rispetto delle regole condivise.</p>
--	---	---	---

VERIFICA E VALUTAZIONE

Al fine di assicurare una reale verifica dei punti di partenza e di arrivo dei processi educativo - didattici, delle difficoltà incontrate e degli interventi compensativi attuati, si raccoglieranno in modo sistematico e continuativo tutte le informazioni relative alle conoscenze e alle abilità dell'alunno.

A tale scopo si utilizzeranno:

- verifiche iniziali atte a stabilire i prerequisiti in possesso;
- verifiche in itinere al termine di una o più unità didattiche per appurare la validità delle procedure messe in atto e l'efficacia degli interventi educativi;
- verifiche finali per stabilire in quale grado siano stati conseguiti gli obiettivi prefissati.

L'insegnante predisporrà schede ed attività che proporranno il percorso didattico svolto con esercizi relativi agli obiettivi specifici e ai contenuti delle aree disciplinari.

I dati delle verifiche, effettuate con scansione quadrimestrale, saranno utilizzate per le valutazioni quadrimestrali e finali